

# J E N N I F E R Y U E Y U E N Y U

余沅榆 1996 年出生于香港，是一位活跃于德国和香港两地的艺术家。她目前在魏玛包豪斯大学攻读公共艺术与新艺术策略的艺术硕士学位，此前于香港中文大学艺术系获得艺术学士学位。

余沅榆的创作常利用在地符号来探讨土地和流散的议题。她采用多种方法将表演的体验转化为新的叙事，使作品的语境更开放，观者得以自由地进行主观解读。

## 个 展

2020 离人游，艺鹄书店，香港

## 群 展

- 2024 STUDIO 14, IRRE Space, 魏玛, 德国  
Temporary Space, Großer Theorieraum, 不来梅, 德国
- 2023 Over and Over, OTTO in Haus der Statistik, 柏林, 德国  
FLOW The Water Challenge Project, 突尼斯  
Erase Love, Erase Shop, 魏玛, 德国  
Bressanone Water Light Festival, 布雷萨诺内, 意大利  
Directly at the sun, Blumenhaus, Am Poseckschen Garten 1, 魏玛, 德国
- 2022 NORDOST SÜDWEST, Kunsthaus Dresden & HELLERAU, 德累斯顿, 德国  
IMPACT12, 西英格兰大学, 布里斯托, 英国  
贵腐, Para-Site, 香港  
Why Print 3 - 第三届现代版画双年展, KC100, 香港
- 2021 2020 新人类纪, Chi K11 艺术空间, 香港  
X over Y, Art Project Gallery, 香港  
发条丽姿, 赛马会创意艺术中心, 香港  
BOOKED: 香港艺术书展, 大馆, 香港

## 奖 项

- 2024 Frauenförderfonds, Bauhaus-Universität Weimar  
Kulturförderung, Studierendenwerk Thüringen
- 2022 香港艺术发展局文化发展基金
- 2021 2046 Fermentation + Fellowships, Para-Site  
香港艺术发展局新苗发展资助计划  
高美庆教授艺术赞助基金

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay  
深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A N G R O V E  
画 廊 G A L L E R Y