

M A R K C H U N G

钟正于 1990 年出生在新西兰奥克兰。在香港和阿姆斯特丹生活、工作。

五彩斑斓、烦扰刺眼；繁荣不休、急速重复像癫痫。在感观泛滥、空洞得使人窒息的生活里穿越各种情感和人造物集合的系统和信念。以不特定的媒介编织体验，探索不同权力架构，拙劣地操控不同层面的系统和信念，反映日常经验的紊乱。

个 展 （ 部 分 ）

- 2023 异梦, Rossi & Rossi, 香港
- 2022 思想是负担, 艺鹄艺术空间, 香港
- 2020 不宜呼吸, 德萨画廊, 香港

群 展 （ 部 分 ）

- 2024 香港氣, 红树林画廊, 深圳, 中国
Pause, Sandberg Institute 艺术硕士毕业展, DOOR OPEN SPACE, 阿姆斯特丹, 荷兰
- 2023 I Know How To Wait, NEVERNEVERLAND, 阿姆斯特丹, 荷兰
Time Flies Over Us But Leaves Its Shadow Behind, Tokyo Arts And Space Hongo, 东京, 日本
南区旁注, 香港艺术发展局展艺馆, 香港
- 2022 Table This For Now, NEVERNEVERLAND, 阿姆斯特丹, 荷兰
物摸星移, 青年策展人计划 2022, 上海当代艺术博物馆, 上海, 中国
不知轻重, 火炭国际工业中心, 香港
- 2021 完美之隙, 三亚华宇艺术中心, 海南, 中国
逸菲蕾邀, 国立台湾美术馆, 台中, 台湾
- 2019 藏木于林, 大馆当代美术馆, 香港
介乎踱步与停歇的速度, 十方艺术空间, 台北, 台湾
- 2018 林中的树倒下而没有人, 上海当代艺术博物馆, 上海, 中国
In the Open or in the Stealth, 巴塞罗那当代艺术博物馆, 巴塞罗那, 西班牙
湾仔文法: 过去、现在、未来式, 香港艺术中心包氏画廊, 香港
- 2017 钟正, 方琛宇, 王思邀, 安全口, 香港
- 2015 Handle With Care, Ostrale - 当代艺术中心, 德勒斯登, 德国
如果只有城借而没有国籍, Para Site 艺术空间, 香港
小心空隙, 1a 空间, 香港
Pre-artist, 1a 空间, 香港

奖 项

- 2024 Sovereign 杰出亚洲艺术奖, 入围
- 2023 第二十八届 ifva 奖 (媒体艺术类别), 特别提名
- 2021 第九届华宇青年奖, 入围
- 2016 Anamorphosis Prize, 入围

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay
深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A N G R O V E 画 廊 G A L L E R Y