

M A R K C H U N G

钟正，乳名麦奇，洋名马克钟；庚午年于奥克兰出世，祖籍东莞、外婆提洛人，香港成长；自幼受雾霾所困，别号无国界病夫。外表粗率，实体质柔弱、心思繁细；性情乖戾、喜怒无常。刚由阿姆斯特丹回港，立志全身投入艺术，却迷离徜仿、愁长梦多。

教 育 经 历

- 2024 艺术硕士，Sandberg Institute，阿姆斯特丹，荷兰
- 2014 视觉艺术文学士（荣誉），香港浸会大学，香港，中国

个 展 （ 部 分 ）

- 2025 太阳玻璃云石凝析，红树林画廊艺术家驻留项目，湾厦村，深圳，中国
- 2023 异梦，Rossi & Rossi，香港，中国
- 2022 思想是负担，艺鹄艺术空间，香港，中国
- 2020 不宜呼吸，德萨画廊，香港，中国

群 展 （ 部 分 ）

- 2025 澳门国际艺术双年展，澳门艺术博物馆，澳门，中国
鸭绿江美术馆年度文献展，鸭绿江美术馆，丹东，中国
Neptune in Tai Hang，大坑，香港，中国
- 2024 香港氣，红树林画廊，深圳，中国
- 2023 Time Flies Over Us But Leaves Its Shadow Behind, Tokyo Arts And Space，东京，日本
南区旁注，香港艺术发展局展艺馆，香港，中国
- 2022 物换星移，上海当代艺术博物馆，上海，中国
不知轻重，火炭国际工业中心，香港，中国
- 2021 完美之隙，华宇艺术中心，三亚，中国
逸菲薈邀，国立台湾美术馆，台中，中国
- 2019 藏木于林，大馆当代美术馆，香港，中国
介乎踱步与停歇的速度，十方艺术空间，台北，中国
- 2018 林中的树倒下而没有人，上海当代艺术博物馆，上海，中国
In the Open or in the Stealth，巴塞罗那当代艺术博物馆，巴塞罗那，西班牙
湾仔文法：过去、现在、未来式，香港艺术中心包氏画廊，香港，中国
- 2017 钟正，方琛宇，王思邀，安全口，香港，中国
- 2015 Ostrale 2015 – Handle with Care, 德勒斯登，德国
如果只有城籍而没有国籍，Para Site 艺术空间，香港，中国
小心空隙，1a 空间，香港，中国
Pre-artist，1a 空间，香港，中国

驻 留 项 目 （ 部 分 ）

- 2025 红树林画廊艺术家驻留项目，湾厦村，深圳，中国
- 2020 德萨艺术家驻留项目，德萨画廊，香港，中国
- 2019 越后妻有大地艺术祭 – 香港部屋，日本
- 2017 Printing Matter Thematic 驻留项目，Skaftfell，冰岛

- 2016 Wavefront 艺术家驻留项目, Experimental Sound Studio, 芝加哥, 美国
艺术家支援计划, 声音掏腰包, 香港, 中国
2015 艺术家支援计划, 声音掏腰包, 香港, 中国

表 演 / 放 映 会 / 活 动 (部 分)

- 2025 落定之后: 回光 / 未灭, 录映太奇, 香港, 中国
2023 Ability to Forget, ResearchLabs 2023: Sandberg Instituut, Eye Film Museum, 阿姆斯特丹, 荷兰
2020 Episōdo: Beyond Exhibition, 横滨三年展, 线上放映
2016 I'll Talk About My Mother, Maybe My Grandmother Too, Experimental Sound Studio, 芝加哥, 美国

获 奖

- 2024 Sovereign 杰出亚洲艺术奖, 入围
2023 第二十八届 IFVA 奖 (媒体艺术类别), 特别提名
2021 第九届华宇青年奖, 入围
2016 Anamorphosis Prize, 入围

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay
深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A L L G R O V E
画 廊 G A L L E R Y E