

周轶伦出生于 1983 年，2006 年毕业于中国美术学院油画系。现生活和工作于杭州。

周轶伦的作品包含绘画、装置、雕塑等多种媒介，他通过拆分、重组、模拟等多重手法，延展日常材料的可能性，自由地从唾手可得的物件中汲取灵感，构建了一个充斥着经典与街头、史前史与未来，甚至不同经济形态下的物质生态，让艺术的创作充满突破边界的趣味，平衡着手感与工业生产的审美张力。

## 个 展 （ 部 分 ）

- 2023 Neverfull, B10CK GALLERY, 杭州, 中国
- 2021 热带公园——周轶伦 (R3PM3), 海上世界文化艺术中心, 深圳, 中国  
Pink is the new black, ROOM 6X8, 北京, 中国  
圣迹, Riverside, 杭州, 中国
- 2020 迷信, 保佑, 现代主义, CC 基金会, 上海, 中国  
Q.S.K.T, Galerie Peterkilchmann, 苏黎世, 瑞士  
瑶琳仙境, ROOM 6X8, 北京, 中国
- 2019 与孟菲斯蓝调一起被困在车里, 北京公社, 北京, 中国  
装饰与罪恶, Nicodim Gallery, 洛杉矶, 美国
- 2017 马利蒙大拿, 北京公社, 北京, 中国
- 2016 马上封侯, Nicodim Gallery, 布加勒斯特, 美国
- 2015 go ■ d finder, 站台中国, 北京, 中国
- 2013 谁带我们飞上太空, 站台中国当代艺术机构, 香港, 中国
- 2012 如果你们讲的都是真的, Liste- The Young Art Fair, 巴塞尔, 瑞士

## 群 展 （ 部 分 ）

- 2023 淡紫, 红树林画廊, 深圳, 中国  
呈献天台艺术季 Vol.5, 复星艺术中心, 上海, 中国
- 2022 行动派 02 分道而行·新创造, 原美术馆, 重庆, 中国  
ON|OFF 2021 回到未来, 和美术馆, 顺德, 广东
- 2021 IT 'S A JOKE 别太当回事, 儿, 拱形画廊, 长沙, 中国
- 2020 油罐玩家艺术节, 油罐艺术中心, 上海, 中国  
今晚一定要梦到这蓝色, 四方美术馆, 南京, 中国  
巨响, 主流艺术项目, 四方美术馆, 南京, 中国  
那看见万物的, 知道万物的, 就是万物, 画廊周北京新势力单元, 798 艺术中心, 北京, 中国
- 2019 原力寺, 油罐艺术中心, 上海, 中国
- 2018 YA! BERSERK 2.0| 穿越虫洞的星际旅行艺术展, 深圳, 中国  
蕾虎先锋时装艺术节, 上海当代艺术博物馆设计中心, 上海, 中国 2017  
诡异之物, Tabula Rasa 画廊, 北京, 中国  
在日落后发生 ..., 上海当代艺术馆, 上海, 中国  
平行时间, 清影艺术空间, 杭州, 中国
- 2015 Small Is Beautiful III, 北京季节画廊, 北京, 中国
- 2014 我们这一代: 年轻中国艺术家, 坦帕美术馆, 坦帕, 美国  
我们这一代: 年轻中国艺术家, 俄克拉荷马市美术馆, 俄克拉荷马, 美国
- 2013 “写生”项目, 站台中国, 北京, 中国  
丛林 II- 弥漫的形态: 相对论, 站台中国, 北京, 中国
- 2012 D For Drawing, 站台中国, 香港, 中国  
地下室, IAAB 项目空间, 巴塞尔, 瑞士

- 再绘画，站台中国，北京，中国
- 2011 完美世界，Meulenstein 画廊，纽约，美国  
关于绘画的十九个个展，站台中国，北京，中国
- 2010 丛林—中国当代艺术生态管窥，站台中国，北京，中国  
听到吗？——八十后当代艺术联展，Contemporary by Angela Li，香港，中国
- 2008 自我经验—青年艺术家联展，站台中国，北京
- 2007 酸酸甜甜的一代”，Kunstverein 美术馆，汉堡，德国  
安静地收藏，安杰当代艺术画廊，上海，中国
- 2006 “新视线”第三届全国美术院校优秀毕业生作品展，何香凝美术馆，深圳，中国

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay  
深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A N G R O V E  
画 廊 G A L L E R Y