厉槟源,1985年生于中国湖南永州,2011年毕业于中央美术学院雕塑系。他的作品曾在美国、欧洲和亚洲各地展出,并被纽约现代艺术博物馆、香港 M+ 视觉文化博物馆等机构永久收藏。

厉槟源通过行动、录像和行为艺术表演深入日常社会的不同领域,探索身体、物质、观念认知和社会价值。其艺术实践占据了城市和农村空间,包括公共空间,自然环境或偏远的后工业区;他利用身体做为雕塑材料进行创造性的研究,以及利用断裂和重复来展现雕塑和表演如何交织在一起;在审视我们每天的经历的同时,重新确立了社会行为。他获得的奖项包括"以身观身"中国行为艺术文献展优异奖 (2015),第 37 届卡塞尔纪录片电影展金钥匙奖提名 (2020),第十四届 AAC 艺术中国年度青年艺术家大奖 (2020),第十七届 Sovereign 杰出亚洲艺术大奖 (2021),今日美术馆"重塑-王式廓奖提名展"年度艺术家奖 (2021)。

个展(部分)

- 2025 成为厉槟源,松美术馆,北京,中国
- 2024 夜火蓝山,昆明当代美术馆,昆明,中国回馈,红树林画廊,深圳,中国谣言,仁庐空间,香港,中国
- 2022 我将告诉她这里的一切, CLC 画廊, 北京, 中国
- 2021 阻断,红树林画廊,深圳,中国
- 2020 天堂电影院,坪山美术馆,深圳,中国最后一封信,观察社,广州,中国
- 2019 厉槟源,昊美术馆,上海,中国断裂点,仁庐空间,上海,中国汲取,MU 艺术中心,埃因霍温,荷兰
- 2018 土地 张洹和厉槟源、纽约现代艺术博物馆 PS1 分馆、纽约、美国
- 2016 缓冲,黑芝麻空间,北京,中国
- 2015 水源地,杨画廊,北京,中国 众重行事,华人当代艺术中心,曼彻斯特,英国
- 2014 谁的梦,今日美术馆,北京,中国
- 2013 我有病,杨画廊,北京,中国 臭水沟的春天,五五画廊,上海,中国

群展(部分)

- 2025 NAFI 2025 南京国际艺术季,南京,中国 重新发现时间 - 第二届中国当代影像艺术年鉴展,上海多伦现代美术馆,上海,中国 Cities and Eyes,Fridman Gallery,纽约,美国 城市作为艺术现场: 从空间到日常的边界流变,广州美术学院美术馆,广州,中国 局外人,红树林画廊,深圳,中国
- 2024 80 后的图景——代际的跨越,上海油管艺术中心,上海,中国 父亲,我们如何谈论他,近悦儿童美术馆,成都,中国 不时宜合,北京公社,北京,中国
- 2023 游牧在南方:河流、隧道、湿热星群,坪山美术馆,深圳,中国混合时代的混合故事,MU艺术中心,埃因霍温,荷兰第九届深港城市\建筑双城双年展,南头古城,深圳,中国步行指南,长征独立空间,北京,中国化作通变-第七届广州三年展,广东美术馆,广州,中国
- 2022 小城之春,坪山美术馆,深圳,中国;千渡长江美术馆,太原,中国

河清海晏,圣凯瑟琳教堂,汉堡,德国 Ingebrigt Vik & 厉槟源,卡布索美术馆,卡布索、挪威

- 2021 重塑,今日美术馆,北京,中国 飞去来器 - OCAT 双年展, OCAT 深圳馆,深圳,中国
- 2020 对流,金鹰美术馆,南京,中国 绿灯区,泰勒马克艺术中心,希恩,挪威 苍蝇馆子,马丁戈雅生意/大田秀泽,上海,中国 中国当代艺术年鉴展(上海)2020,上海多伦现代美术馆,上海,中国
- 2019 农耕地 当生活通过当地农业变成艺术时,青森县立美术馆,青森县,日本绿灯区,泰勒马克艺术中心,希恩,挪威柏林 北京:视觉转换,德国国家摄影博物馆,柏林,德国余像:当代艺术,里森画廊,伦敦,英国共生:诗与艺术的互文,OCAT深圳馆,深圳,中国策展课,华美术馆,深圳,中国街道,世界生成之处,蒙彼利埃当代艺术中心,蒙彼利埃,法国身体研究 1,莱比锡当代艺术美术馆,莱比锡,德国
- 2018 街道,世界生成之处,罗马国立二十一世纪美术馆,罗马,意大利家的变迁,金泽 21 世纪美术馆,金泽,日本从沙漠出发-第二届银川双年展,银川当代美术馆,银川,中国邪恶的词典-江原道国际双年展,江原道,韩国
- 2017 高速公路双年展,普里兹伦,科索沃 0:00, BANK, 上海, 中国 应力场:第四届美术文献展, 湖北美术馆, 武汉, 中国 第七届深港城市\建筑双城双年展, 深圳, 中国 视态之问, 广东美术馆, 广州, 中国
- 2016 脉冲反应 · 2, 广东时代美术馆, 广州, 中国 转向: 2000 后中国当代艺术趋势, 上海民生现代美术馆, 上海, 中国
- 2015 OpenArt 双年展 ,厄勒布鲁市美术馆 ,厄勒布鲁 ,瑞典 MONA FOMA ,塔斯马尼亚新旧艺术博物馆 ,霍巴特 ,澳大利亚
- 2014 小跃进,上海当代艺术博物馆,上海,中国 八种可能路径,Uferhallen 艺术中心,柏林,德国
- 2013 一切坚固的东西都将烟消云散,卡布索美术馆,卡布索,挪威 交叉口 · 异空间 - 两岸四地艺术交流计划,何香凝美术馆高立市里美术馆/澳门 艺术博物馆/香港大会堂,中国 不合作方式 · 2,格罗宁根美术馆,格罗宁根,荷兰
- 2012 釜山花村国际艺术节、釜山、韩国
- 2011 第五届成都双年展,新国际会展中心,成都,中国

艺术家讲座/放映活动(部分)

- 2025 IVAE: Performance Art Land, Chapter 艺术中心, 卡迪夫, 英国
- 2024 寻找飞石, 卑尔根美术馆, 卑尔根, 挪威
- 2023 《失语症》——2023 平遥国际电影展 · 平遥一角单元 开幕短片,平遥,中国 BAF+Cinema · 建造美术馆,厉槟源影像放映 & 分享会,卑尔根电影院,卑尔根,挪威 建造美术馆 · 厉槟源影像专题 & 分享会,上海复星艺术中心,上海,中国
- 2022 不自量力,今日美术馆,北京,中国
- 2021 第 32 届马赛国际纪录片电影节,马赛,法国 第 59 届安娜堡电影节,安娜堡,美国
- 2020 第 37 届卡塞尔纪录片电影展,卡塞尔,德国
- 2016 大艺术家,北京民生现代美术馆,北京,中国
- 2014 厉槟源谈厉槟源,今日美术馆,北京,中国

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay 深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A N G R O V E 画 廊 G A L L E R Y