

蒋志

Jiang Zhi

蒋志，1971年生于湖南沅江，1995年毕业于中国美术学院，现生活和工作于中国北京。

蒋志的创作包括摄影、绘画、录像及装置；小说和诗作亦是他开始艺术创作以来的重要媒介。他长期深入地关注各类当代社会与文化的议题，自觉地处在于诗学与社会学这两个维度的交汇处上，并着力于如何使那些我们熟悉的日常社会和个人经验转换进作品文本中。

蒋志为中国当今最多样性的艺术家之一，曾于深圳 OCAT 美术馆（2016）和广东时代美术馆（2012）举办个人回顾展。他曾参与多个国际机构展览和年展，包括美国古根汉美术馆的“1989后的艺术与中国—世界剧场”（2017）、第九届上海双年展（2012）、第四届广州三年展（2012）、北京今日美术馆的“首届今日文献展”（2007），美国国际摄影中心，和亚洲协会的“在过去与未来之间”（2004）、第 50 届威尼斯双年展的“紧急地带”（2003）和第四届光州双年展的“暂停”（2002）。蒋志曾获颁的奖项包括2000年的中国当代艺术提名奖（CCAA），2010年的改造历史（2000–2009年中国新艺术）学术大奖，以及2012年的瑞信·今日艺术奖。

重要个展（部分）

- 2022 刻舟的人，坪山美术馆，深圳，中国
- 2021 万景入，红树林画廊，深圳，中国
- 2020 这个我能变好吗？，刺点画廊，香港，中国
- 2019 蒋志个展——震源，苏黎世画廊周，苏黎世，瑞士
- 2018 未形，大屋顶美术馆，杭州，中国
我认出风暴，魔金石空间，北京，中国
- 2017 我们，TKG+，台北，中国
- 2016 一切，OCAT深圳馆，深圳，中国
- 2015 一现，白立方，香港，中国
- 2012 如果这是一个人，广东时代美术馆，广州，中国
- 2010 蒋志个展：神经末梢的温度，当代唐人艺术中心，曼谷，泰国
- 2009 表态—蒋志的一个展览，奥沙艺术空间，上海；奥沙艺术空间，香港，中国
蒋志个展：白色之上，奥沙艺术空间，新加坡
- 2008 蒋志个展：照耀我，DF2画廊，洛杉矶，美国
- 2006 蒋志个展：双人房-03房，朱妃瞻艺术馆，上海，中国
- 1999 木木：蒋志摄影展，博尔赫斯书店，广州，中国

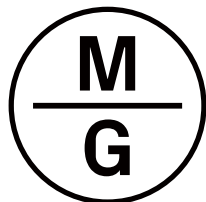
重要群展（部分）

- 2021 记忆术，OCAT深圳馆，深圳，中国
情动——第7届江汉繁星计划—青年艺术家研究展，武汉美术馆，武汉，中国
多棱互观——国际当代艺术邀请展，澳门艺术博物馆，澳门，中国
- 2020 策展课II：一个馆群的抽样案例，OCAT深圳馆，深圳，中国
暗光，昊美术馆，上海，中国
绵延：变动中的中国艺术，北京民生现代美术馆，北京，中国
影像—城市—历史：深圳1891–2020，关山月美术馆，深圳，中国
- 2019 第四届今日文献展：缝合，北京今日美术馆，北京，中国
普通谎言，首尔美术馆，首尔，韩国
策展课——策展与设计，华·美术馆，深圳，中国
来自中国的新录像，Macro当代博物馆，罗马，意大利
- 2018 影像三角志：珠江三角洲的录像艺术，时代艺术中心，柏林，德国
中国当代摄影四十年（1976—2018），OCAT深圳馆，深圳，中国
众妙之门，上海当代艺术馆，上海，中国
- 2017 城市共生——第七届深港城市\建筑双城双年展，深圳，中国

- 复相·叠影——广州影像三年展，广东美术馆，广州，中国
 1989后的艺术与中国——世界剧场，古根海姆美术馆，纽约，美国
 广东快车：珠江三角洲的艺术，M+视觉文化博物馆，香港，中国
 2016 重型炮兵，白兔美术馆，悉尼，澳大利亚
 2015 非形象——叙事的运动，上海二十一世纪民生美术馆，上海，中国
 颗粒到像素——摄影在中国，上海摄影艺术中心，上海，中国
 2014 未见的存在：当代艺术的环境对话，香港艺术中心，香港，中国
 第三种批判——艺术语言的批判，时代美术馆，北京，中国
 以退为进，外滩美术馆，上海，中国
 2013 城市边缘——第五届深港城市\建筑双年展，深圳，中国
 第八届深圳国际水墨双年展，关山月美术馆，深圳，中国
 存在和不存在是一样的，尤伦斯当代艺术中心，北京，中国
 2012 第九届上海双年展：重新发电，上海当代艺术博物馆，上海，中国
 2011 趣味的共同体：2000年以来的中国当代艺术，圣保罗当代美术馆，圣保罗，巴西
 2010 时空中的一个点：广东美术馆藏当代艺术作品展，国立台湾美术馆，台中，中国
 2009 Time Versus Fashion, Kunstverein Nürtingen艺术中心，尼尔廷根，德国
 第三届广州国际摄影双年展，广东美术馆，广州，中国
 2008 在瓦伦西亚55天：中国当代艺术展，瓦伦西亚现代艺术博物馆，瓦伦西亚，西班牙
 2007 第三届连州国际摄影年展，连州，中国
 2006 第一届 Shadows 中国独立电影节，巴黎，法国
 2005 麻将——希克收藏中国当代艺术展，伯尔尼美术馆，伯尔尼，瑞士
 2004 第五届上海双年展：影像生存，上海美术馆，上海，中国
 2003 第五十届威尼斯双年展：紧急地带，威尼斯，意大利
 2002 第一届广州三年展，广东美术馆，广州，中国
 2001 第一届中国独立映像展，北京电影学院，北京
 1999 亚太多媒体艺术节，新加坡
 1997 97‘中国录像艺术观摩展，中央美术学院美术馆，北京，中国

重要机构及私人收藏（部分）

广东美术馆，中国
 广东时代美术馆，中国
 香港M+视觉文化博物馆，中国
 瓦伦西亚现代艺术博物馆，西班牙
 胡德艺术博物馆，美国
 Kadist艺术基金会，法国、美国
 白兔中国当代艺术收藏，澳大利亚
 JP Morgan艺术收藏
 希克藏品，瑞士
 BSI艺术藏品，瑞士
 DSL藏品，法国



红树林画廊 MANGROVEGALLERY

中国深圳，深圳湾1号广场南二期110号
 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay, Shenzhen, China
 +86 755-8652 2860 info@mangrovegallery.com
 www.mangrovegallery.com