

# L I A N G Q U A N

梁铨，1948年出生于上海，祖籍广东中山，中国抽象绘画最具代表性艺术家之一。毕业于浙江美术学院附中，又赴美国旧金山艺术学院学习，曾任教于浙江美术学院（现中国美术学院）版画系，工作于深圳画院。现退休生活于深圳。

梁铨是中国最早将传统水墨结合抽象创作的艺术家之一，构建了东西方美学语言贯通却相互区别的个人表达。写实和写意的思考用细碎的言语辩白，在形与无形之间重建秩序，细节的极致调和以至“空”的境界。水墨轻重有序的晕染，形的消融，真实被层层措置与堆叠的细节阐释，以一种近乎消失的方式置于现实中再次显现，空白意味着无限。表达上的让步和不明确指向，用不对抗不强加的态度应对瞬息万变，梁铨以其最具代表性的水墨拼贴，铺开淡然悠远的禅意。他用综合材料拼贴贯通西方抽象艺术和中国传统水墨，因深刻的东方精髓和独特的风格备受瞩目。

## 个展（部分）

- 2026 缓冲界面，「亚洲视野」单元，红树林画廊 @ 香港巴塞尔艺术展，香港，中国  
梁铨：心游万象·澄明，H+ 美术馆，苏州，中国
- 2025 梁铨：经营·位置，周围艺术画廊，上海  
清平乐，星合艺术中心，三亚，中国
- 2024 梁铨：新泉，红树林画廊，深圳，中国
- 2023 梁铨：故岭，坪山美术馆，深圳，中国
- 2022 三相——日日试新泉·梁铨，长沙美术馆，长沙，中国
- 2021 缺题——梁铨个展，广东美术馆，广州，中国
- 2020 恩佐·库奇与梁铨，红树林画廊，深圳，中国
- 2019 梁铨：新六柿图，拾万空间，北京，中国  
“益（在上海）”——梁绍基、梁铨双人展，毛空间，上海，中国  
益 | 梁绍基与梁铨双人展，华侨城盒子美术馆，佛山，中国
- 2018 坐看云起：梁铨创作风格与流变，蜂巢（深圳）当代艺术中心，深圳，中国
- 2017 梁铨个人项目，“亚洲视野”单元，香港巴塞尔艺术展，香港，中国  
被遗忘的典范：梁铨创作与潇湘八景传统，蜂巢当代艺术中心，北京，中国  
梁铨 | 如荼：杨锋收藏展，额外空间，深圳，中国
- 2015 蓄素守中：梁铨三十年绘画作品展，蜂巢当代艺术中心，北京，中国
- 2014 淡茶：梁铨个展，索卡艺术中心，台北，中国  
空草澄泉：梁铨甲午忘茶个展，紫藤庐，台北，中国
- 2013 烟色轻染：梁铨个展，蜂巢当代艺术中心，北京，中国
- 2011 平淡，泉水边画廊，首尔，韩国  
祖先的海：梁铨新作展，偏锋新艺术空间，北京，中国  
潇湘八景，紫藤庐，台北，中国
- 2006 梁铨个展，朱屺瞻艺术馆，上海，中国
- 2005 梁铨个展，兰庭画廊，纽约，美国
- 2004 梁铨个展，包豪斯纪念馆，柏林，德国
- 2001 梁铨个展，纽伦堡艺术之家，纽伦堡，德国
- 1994 梁铨个展，艺倡画廊，香港，中国
- 1989 梁铨个展，圣地亚哥大学，圣地亚哥，美国

## 群展（部分）

- 2025 局外人，红树林画廊，深圳，中国  
时间的琥珀：周围艺术群展，周围艺术画廊，上海

- 2024 共时的山路，应空间当代艺术中心，北京，中国
- 2023 归墟与维度：第六届美术文献展，湖北美术馆，武汉，中国  
南方故事，和美术馆，佛山，中国  
第二届 GDMoA 年度艺术家学术提名展，广东美术馆，广州，中国
- 2022 比抽象重要，外滩艺术中心，上海，中国
- 2021 中国当代艺术年鉴展（上海）2020，上海多伦现代美术馆，上海，中国  
记忆宫殿，华·美术馆，深圳，中国  
九层塔“相似的结果，不同的路径”，坪山美术馆，深圳，中国
- 2020 臆象——粤港澳当代水墨艺术谱系（2000-2020），广东美术馆，广州，中国  
致敬传统——当代纸艺术作品巡展，今日美术馆，北京，中国
- 2019 「墨与物」第二届武汉水墨双年展，武汉美术馆，武汉，中国  
共同空间：后非遗时代的大运河叙事，北京时代美术馆，北京，中国  
水墨现在：第十届深圳国际水墨双年展，深圳画院、OCAT 深圳馆、华·美术馆，深圳，中国  
岭南意象：中国广东当代水墨八人展，巴黎中国文化中心，巴黎，法国
- 2018 东方桃花源：对传统美学继承、回应以及发扬的中国当代艺术，莱比锡棉纺厂艺术区 12 号展馆，莱比锡，德国  
回归本体：广东新时期抽象型艺术溯源，广州美术学院美术馆，广州，中国
- 2017 第七届深港城市 \ 建筑双城双年展（深圳），深圳，中国  
上海星空 II，余德耀美术馆，上海，中国  
似重若轻：M+ 水墨藏品，西九文化区 M+ 展亭，香港，中国
- 2016 第三届当代水墨空间：变相——水墨的维度，广东美术馆，广州，中国  
抽象中国 2016，上海明圆美术馆，上海，中国  
世界是你们的，也是我们的，白立方，伦敦，英国
- 2014 无形之形中国当代抽象艺术展，圣·乌尔班当代艺术博物馆，卢塞恩，瑞士  
纸质中的语境，芝加哥哥伦比亚学院书纸艺术中心，芝加哥，美国
- 2011 伟大的天上抽象展——21 世纪的中国艺术，罗马当代艺术博物馆，罗马，意大利
- 2009 墨非墨——中国当代水墨艺术展，德雷克塞尔大学，费城，美国；波兰华沙王宫博物馆，华沙，波兰
- 2008 味象·澄怀：中国当代水墨邀请展，大象艺术空间馆，台中，中国
- 2007 水墨叙事，ZAIM 当代美术馆，横滨，日本
- 2005 墨和纸，魏玛美术馆，魏玛，德国  
中国·上墨：当代实验水墨展，瑞月宫，里尔，法国
- 2003 形而上 2003：上海抽象艺术展，上海美术馆，上海，中国
- 2002 东方与西方：中国当代艺术展，维也纳艺术馆，维也纳，奥地利
- 1998 第二届上海双年展，上海美术馆，上海，中国
- 1997 中国艺术大展·当代中国画展，上海，中国
- 1996 中国现代版画展，大英博物馆，伦敦，英国
- 1988 中国现代艺术展，剑桥大学，剑桥，英国

## 机 构 收 藏 （ 部 分 ）

中国美术馆，中国  
广东美术馆，中国  
上海美术馆，中国  
湖北美术馆，中国  
浙江美术馆，中国  
深圳美术馆，中国  
坪山美术馆，中国

中国深圳 No.110, Stage 2, South Square, One Shenzhen Bay  
深圳湾 1 号广场南二期 110 号 Shenzhen, China info@mangrovegallery.com www.mangrovegallery.com

红 树 林 M A N G R O V E  
画 廊 G A L L E R Y